

Для окончания

Зем. //каж!

М Б Б *fff*

8. loco

Дымок над полем летным
И жаворонка след...
Надет костюм высотный,
Защитный шлем надет.
Обнимешь поле взглядом—
И в солнечном тепле
С тобою встанут рядом
Все люди на земле.

Прпев: Земля провожает тебя,
Земля окрыляет тебя,
Твой огненный путь—в облаках,
Твой яростный путь—в облаках,
И небо в твоих руках!

Штурвал сжимают руки,
Которым обнимать
Невесту в час разлуки
И старенькую мать.

Пусть нелегко порою:
Лишь потемнеет взгляд—
Они тревогу скроют,
Улыбку сохраняют.

Прпев.

Нацелена ракета,
Она звезду найдет.
Страна не гасит света,
Тебя с победой ждет.
Космические сии,
Крутая высота,
А на земле России
Любовь и красота!

Прпев.

ГОРИТ ЧЕРНОМОРСКОЕ СОЛНЦЕ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Слова Марка ЛИСЯНСКОГО

Умеренно

нар *p* 7 Б Б 7

Голос

Го - рит чер - но -
// - бе до - ве -

Б М 7 7

мор - ско - е солн - це в ту - ма - не, а - ка - ци - и сна - ми в пу - ти. По
ря - ет род - на - я дер - жа - ва без - бреж - ный про - стор го - лу - бой. С то -

у - ли - це пе - сня ша - га - ет и ма - нит, сол - дат, в но - гу с пе - сней и -
бой бро - не - нос - ца «По - тем - ки - на» сла - ва, Ко - тов - ско - го сла - ва с то -

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Включает вокальную партию и фортепианное сопровождение.

ди! О - тец твой про - шел э - ту у - ли - цу с бо - ем, под
 бой. Так будь же все - гда э - той че - сти до - сто - ин, и

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Включает вокальную партию и фортепианное сопровождение.

тан - ком ос - та - л - ся твой брат, То - гда лишь ста - но - вит - ся го - род ге -
 под - виг про - сла - вит - ся твой, ве - ли - кой стра - ны не - сти - ба - е - мый

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Включает вокальную партию и фортепианное сопровождение. Включает первую концовку (1.) и динамические обозначения *mf* и *M*.

ро - ем, ко - гда стал ге - ро - ем сол - дат!
 во - ин, Со - вет - ской зем - ли ча - со -

1.

mf
M 7

2.

Те - // - вой.

ff

М 7 Б 7

pp

Рас -

Б М

- та - я - ла в мо - ре ту - ма - на за - ве - са, под солн - цем свер - ка - ет вол -

pp

- на. С лю - бо - вью гля - дит на те - бя вся О - дес - са, гля - дит на те - бя вся стра -

на. От - цов - ско - е зна - мя шу - мит над то - бо - ю, под

The first system of the musical score. It consists of a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The vocal line begins with a half note 'на.' followed by a series of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand and a more melodic line in the left hand. The lyrics are: 'на. От - цов - ско - е зна - мя шу - мит над то - бо - ю, под'.

ним шел ва - та - ку твой брат. То - гда лишь ста - но - вит - ся го - род ге -

The second system of the musical score. The vocal line continues with a half note 'ним шел' followed by a series of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment maintains the rhythmic pattern. The lyrics are: 'ним шел ва - та - ку твой брат. То - гда лишь ста - но - вит - ся го - род ге -'.

-ро - ем, ко - гда стал ге - ро - ем сол - дат!

The third system of the musical score. The vocal line continues with a half note '-ро - ем,' followed by a series of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment features a key signature change to one sharp (F#) and a time signature change to 9/8. The lyrics are: '-ро - ем, ко - гда стал ге - ро - ем сол - дат!'.

ff

The fourth system of the musical score. The vocal line continues with a half note '-ро - ем,' followed by a series of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment features a key signature change to two sharps (F# and C#) and a time signature change to 6/8. The lyrics are: '-ро - ем, ко - гда стал ге - ро - ем сол - дат!'.

То - гда лишь ста - но - вит - ся го - род ге - ро - ем, ко -

-гда стал ге - ро - ем сол - дат!

ff *fff* *M*

Горит черноморское солнце в тумане,
Акации с нами в пути.
По улице песня шагает и манит,
Солдат, в ногу с песней иди!

Отец твой прошел эту улицу с боем,
Под танком остался твой брат.
Тогда лишь становится город героем,
Когда стал героем солдат!

Тебе доверяет родная Держава
Безбрежный простор голубой.
С тобой броненосца «Потемкина» слава,
Котовского слава с тобой.

Так будь же всегда этой чести достоин,
И подвиг прославится твой,
Великой страны негибаемый воин,
Советской земли часовой!

Растаяла в море тумана завеса,
Под солнцем сверкает волна.
С любовью глядит на тебя вся Одесса,
Глядит на тебя вся страна.

Отцовское знамя шумит над тобою,
Под ним шел в атаку твой брат.
Тогда лишь становится город героем,
Когда стал героем солдат!